Конкурс за студентску новинарску фотографију

Катедра за новинарство и комуникологију Факултета политичких наука Универзитета у Бањој Луци расписује конкурс за студентску новинарску фотографију поводом обиљежавања 200. годишњице од прве фотографије.

Конкурс ће бити отворен од 2. до 15. новембра 2026. године. На конкурс се могу пријавити сви студенти првог циклуса студија Студијског програма новинарства и комуникологије. Сваки студент може се пријавити са само једном фотографијом.

Фотографија треба да буде формата 10 x 15 (штампана форма) и високе резолуције.

Основни критеријуми:

да је фотографија 100 % ауторско дјело;

да фотографија није раније објављивана;

да је у питању искључиво новинарска фотографија.

Критеријуми по којима ће фотографије бити вредноване:

Новинарска вриједност- подразумијева да садржај фотографије треба приказати одређени догађај, тему или проблем, поставити друштвено релевантна питања или понудити једнако релевантне одговоре уз неопходну аутентичност тренутка;

Етика и кредибилитет- одсуство било каквог облика манипулације што подразумијева изостанак фотомонтаже и претјеране накнадне обраде фотографије. Допуштена су основна кориговања, попут осветљења, контраста и боје. Неопходно је поштовање достојанства актера фотографије, заштита идентитета и приватности, као и избјегавање сензационализма;

Наратив- пожељно је да фотографија приказује контекст, односно ширу слику, амбијент, позадину и детаље приче уз наглашен изабрани угао гледања;

Композиција и визуелни утисак- техничка исправност фотографије, јасна видљивост динамичности између битних и мање битних дијелова фотографије, јасно усмјеравање пажње на суштину садржаја.

Фотографију, уз пратећи опис до 50 ријечи и датум настанка, у дигиталном и штампаном формату, студенти могу доставити на Факултет политичких наука у кабинет асистента Марка Симића број 433 или поштом на адресу:

Факултет политичких наука, Булевар војводе Петра Бојовића 1а, 78 000 Бања Лука, са назнаком „за Конкурс за студентску новинарску фотографију“.

По затварању конкурса, трочлани жири одабраће најбоље фотографије које ће бити изложене у фоајеу Факултета, а **прве три биће награђене**.

Непотпуне и неблаговремене пријаве неће се узимати у разматрање.

Катедра задржава ауторска права над пристиглим фотографијама.